



Mon objectif

Devenir animateur dans l'industrie du cinéma d'animation.

Mes qualités

Je suis calme et posé, travailleur et créatif.

Je suis passionné par les arts graphiques : animation, illustration, sculpture.

Logiciels

Onshape, Tinkercad, Autocad, Adobe Photoshop, After Effects, Premiere Pro, Procreate, Procreate Dreams, Harmony, Maya..

Divers


Langues : anglais (courant) et espagnol (très bon niveau).


Voyages d'étude et échanges : Rome, Andalousie, Florence, Londres

Loisirs : théâtre, escalade.

Tristan PARENT

20 ans • nationalité française

 109 rue Notre-Dame-des-Champs 75006 Paris

 06 33 99 94 09

 atelier-tristan.com

 t.parent@eleves-alsacienne.org

 [Tumblr Gobelins](#)

 [@atelier_de_tristan](#)

 [@tristan-parent](#)

FORMATION

2023 - 2027, École Georges Méliès, Artisan de l'image animée (3e année en 2024/2025)

2022 - 2023, Prépa GOBELINS Animation (section internationale, en distanciel et en anglais)

2019 - 2022, Lycée : École alsacienne, Paris 6e → Bac mention Bien Terminale en 2021/2022, spécialités : HGGSP, LLCE anglais, option arts plastiques

ARTS GRAPHIQUES ET DESIGN

2021 : Les Gobelins - stages :

- « Cours online Animation 2D - niv 2 », prof. : Andrea Rania
- « Online Book Ecole d'Animation & Conseils Tumblr »
- « Perspective/modèle vivant », prof. : Vincent Leda

2018 - 2019, École alsacienne, Atelier 3D (modélisation et impression)

2017 - 2019, École alsacienne, Atelier Bandes dessinées, professeurs : Léonard Chemineau, Nicolas Sauge

STAGES

2023/09 : Banijay / Zodiak kids / Ollenom Studio, observation et contribution à la saison 7 de *Totally Spies*

2023/05 : ATEA - Atelier théâtre de l'École alsacienne : création du décor pour deux pièces de Bertolt Brecht (animations vidéoprojetées)

2018/12 : Studio Kompa : participation à l'aménagement d'un espace de maroquinerie (*mood board*, esquisses, 3D avec Autocad)

AUTRES EXPÉRIENCES

2019 - 2023 : comédien à l'Atelier théâtre de l'École alsacienne : *Incendies* de Wajdi Mouawad, *Les Fourberies de Scapin* de Molière (rôle : Scapin), *Le Dindon* de Feydeau (rôle : Pontagnac), Joël Pommerat, *La Réunification des deux Corées*.

PSC1 - Prévention et Secours Civique de niveau